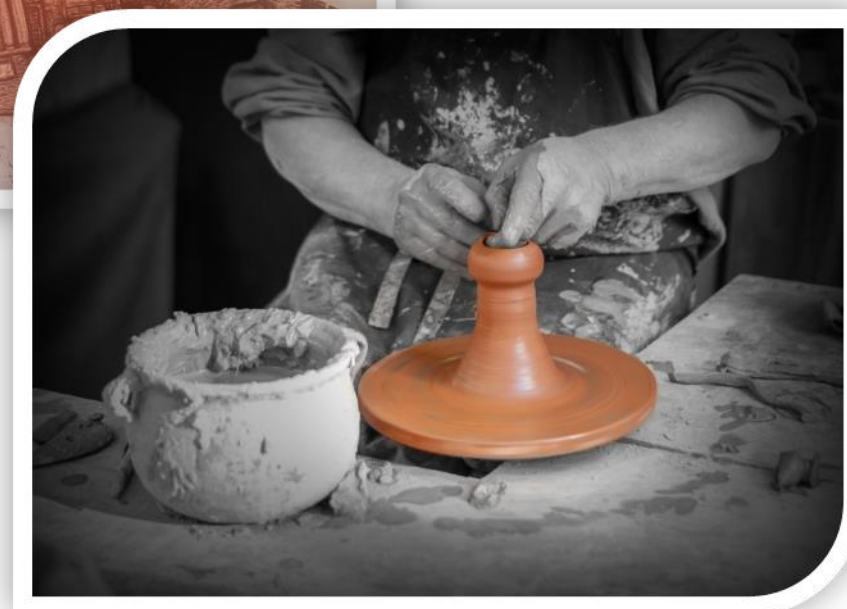
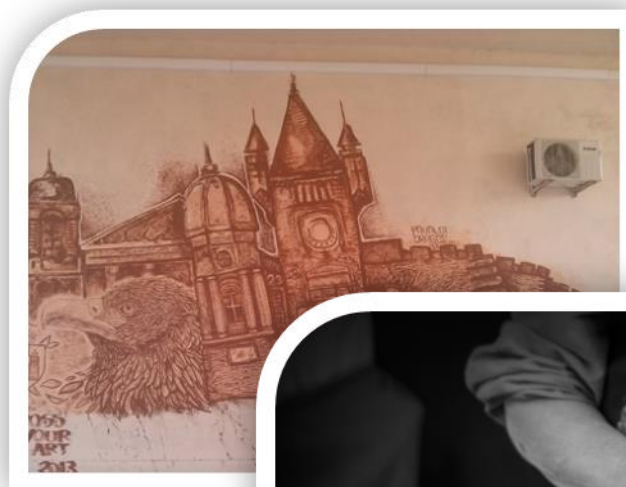


Potențialul cultural al Județului Iași este aproape copleșitor. Fie ca e vorba de istoria locurilor, de clădirile de secol trecut sau de arhitectura bisericilor, de densitatea instituțiilor culturale sau pur și simplu de viața boemă și teii din Copou, dimensiunea culturală a Iașului se remarcă și te obligă la o analiză mai atentă a acestui domeniu.

Totuși, în ciuda densității incredibile a muzeelor, a monumentelor de arhitectură, a caselor memoriale (1.630 de obiective istorice înscrise în lista monumentelor Județului Iași), care situează județul pe locul II în țară după București și pe primul loc în regiune, din datele INS pe 2012 (interpretate și redată în Analiza socio-economică a Regiunii Nord-Est 2014-2020) reiese că Județul Iași (comparativ cu Suceava și Neamț), „deși prezintă cel mai mare număr de bunuri culturale (38,76 % din totalul regiunii) și cea mai mare suprafață de expunere (81,78% din totalul regiunii), reușește să adune doar aproximativ 18,42% dintre vizitatori”¹.

Cultura, tradiția și creativitatea sunt recunoscute ca principalele elemente ce diferențiază Iașul de alte județe și formează identitatea locală.



¹ Analiza socio-economică a Regiunii Nord-Est 2014-2020